**Приложение № 3**

**Детские смотр-прокаты**

**для любителей фигурного катания**

**"Зимние узоры 2021"**

**19 декабря 2021 г.**

**Технические требования к содержанию ДЕТСКИХ программ**

# Группа НАЧИНАЮЩИЕ (1 – 4 ступени)

Участник группы Начинающие имеет право выбрать вид демонстрации своих умений, участвуя в разделе **«Элементы» и/или «Программа».**

**Порядок проведения смотр-прокатов в разделе «Элементы» группы Начинающие**

Девочки и Мальчики демонстрируют элементы по одному в виде Показательных выступлений и не делятся на возрастные классы.

Уровни: 1, 2, 3, 4 ступени.

Участники награждаются дипломами, медалями и памятными призами.

Требования к исполнению:

* участники выступают по одному, исполняя элементы на 1/2 ледового поля. вторая половина поля - для разминки,
* помощники и тренеры в коньках могут помогать участникам;
* порядок выполнения элементов прописан в таблице Предписанных элементов по уровням.

**Порядок проведения смотр-прокатов в разделе «Программы» группы Начинающие**

Общие требования к виду

Девочки и мальчики разделяются на группы согласно уровню и возрасту.

Оргкомитет оставляет за собой право делить участников на группы после регистрации, исходя из количества участников той или иной группы.

Допускается музыкальное сопровождение с голосом.

Оцениваются два компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (PF).

Штраф за каждое падение 0,5 балла.

Участники награждаются дипломами и памятными призами. Детализация оценок участника будет доступна после окончания вида.

Требования к элементам программы

Каждый элемент необходимо выполнить в связке (нельзя разбивать выполняемый элемент другими элементами). Например, в Хореографической последовательности нельзя вставлять прыжок из списка (перекидной) или вращение более 3 оборотов.

Началом Хореографической последовательности считается выполнение первого из перечисленных ниже движений.

Предписанные элементы выполняются в любой последовательности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Вид программы | Музыкальное сопровождение | Фактор компонентов | Предписанные элементы |
| Начинающие **1 ступень**  «СНЕГОВИЧКИ» | Катание под музыку | Не более 1 мин 40 сек | 1,2 | 1. Прыжковый элемент – прыжки на 2-х ногах лицом вперед (не менее 3-х раз подряд, одной связкой). Записывается, как 1W. 2. Вращательный элемент – циркуль вперед на любой ноге 2 оборота с вращением на 2-х ногах (минимум 1 оборот). Записывается как USp. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: скольжение елочкой, фонарики вперед (не менее 3) – фонарики назад (не менее 3), змейку вперед – змейку назад, скольжение в приседе на 2-х ногах (саночки) не менее 3 сек, скольжение в наклоне на 2-х ногах (самолетик) не менее 3 сек, скольжение на одной ноге (цапелька) не менее 3 сек.   Запрещены: кольцо, бильман, флажок, скольжение с ногой впереди. |
| Начинающие **2 ступень**  «ПИНГВИНЧИКИ» | Катание под музыку | Не более 1 мин 40 сек | 1,2 | 1. Прыжковый элемент – прыжки на 2-х ногах с поворотом в пол-оборота (блинчики) (не менее 3-х раз подряд). Записывается, как 1W. 2. Вращательный элемент – циркуль вперед на любой ноге 2 оборота с вращением на 2-х ногах (минимум 2 оборота). Записывается как USp. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: скольжение елочкой, шассе вперед (самокат), скрестный шаг вперед (по типу кросс-ролл), скольжение на одной ноге (цапелька) не менее 3 сек. Запрещены: кольцо, бильман, флажок. |
| Начинающие **3 ступень**  «СНЕЖИНКИ» | Катание под музыку | Не более 1 мин 40 сек | 1,2 | 1. Прыжковый элемент – прыжки вперед с одной ноги на другую (козлик или лошадка) (не менее 3-х раз подряд). Записывается как 1W. 2. Вращательный элемент – заход по спирали на вращение на 2-х ногах (не менее 3 оборотов). Записывается как USp. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: скольжение елочкой, беговой шаг (подсечки) вперед, скрестный шаг вперед (кросс-ролл), скольжение на 1 ноге в позиции обезьянка (вперёд/назад) не менее 3 сек.   Запрещены: бильман, флажок. |
| Начинающие **4 ступень**  «МЕТЕЛИЦЫ» | Катание под музыку | Не более 1 мин 40 сек | 1,2 | 1. Прыжковый элемент – перекидной (1W). 2. Вращение на 1 ноге в позиции стоя (не менее 2 оборотов). Записывается, как USp. Уровень вращения не выше базового. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: скольжение елочкой, беговой шаг (подсечки) вперед, повороты тройкой (вальсовый шаг), скрестный шаг вперед (кросс-ролл), скольжение на 1ноге в приседе (пистолетик) или в позиции выпад не менее 3 сек, спираль в позиции ласточка не менее 3 сек. Запрещены: бильман, флажок. |

# Группа ЛЮБИТЕЛИ (5 – 11 ступени)

Участник группы Любители имеет право выбрать вид демонстрации своих умений, участвуя в разделе **«Элементы» и/или «Программа».**

**Порядок проведения смотр-прокатов в разделе «Элементы» группы Любители**

Девочки и Мальчики демонстрируют элементы по одному в виде Показательных выступлений и не делятся на возрастные классы.

Уровни: 5 - 11 ступени.

Участники награждаются дипломами, медалями и памятными призами.

Требования к исполнению:

* участникам предоставляется разминка (не менее 5мин),
* участники исполняют предписанные элементы по всему полю поочередно,
* порядок выполнения элементов прописан в таблице Предписанных элементов по уровням.

**Порядок проведения смотр-прокатов в разделе «Программы» группы Начинающие**

Общие требования к виду

В группе ЛЮБИТЕЛИ участвуют дети, тренирующиеся до 3-х раз в неделю.

Девочки и мальчики разделяются на группы согласно уровню и возрасту.

Соревновательные группы формируются по ступеням: с 5-й по 11-ю ступень.

Оргкомитет оставляет за собой право делить участников на группы после регистрации, исходя из количества участников той или иной группы.

Допускается музыкальное сопровождение с голосом.

Штраф за каждое падение 0,5 балла.

Участники награждаются дипломами, медалями и памятными призами. Детализация оценок участника доступна после окончания вида!

Во вращениях меньшее исполнение оборотов, чем предписано, влечет за собой снижение оценки судей GOE от -1 до -3.

Требования к элементам программы

Каждый элемент необходимо выполнить в связке (нельзя разбивать выполняемый элемент другими элементами). Например, в Хореографической последовательности нельзя вставлять прыжки из списка (перекидной, аксель, флип, тулуп, сальхов, риттбергер, лутц) или вращения более 3 оборотов. Началом Хореографической последовательности считается выполнение первого из перечисленных ниже движений.

Элементы выполняются в любой последовательности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Вид программы | Музыкальное сопровождение | Фактор  компонентов | Предписанные элементы |
| **Любители 5 ступень**  «ЛЬДИНКИ» | Катание под музыку | Не более 2 мин 10 сек | 1,2 | 1. Не более двух сольных прыжков – обязателен перекидной (1W). Запрещен одинарный лутц, одинарный флип 2. Вращение стоя на 1-й ноге без смены ног (не менее 2 оборотов в базовой позиции) (USp). Заход прыжком и обратный заход запрещен. Максимальный уровень вращения базовый. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: тройки вперед-наружу назад-внутрь с подскоком, тройки вперед-внутрь назад-наружу, кросс-ролл вперед, одну позицию спирали не менее 3 секунд.   Оцениваются два компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf). |
| **Любители 6 ступень**  Соответствует «Юный фигурист»  «КРИСТАЛЛИКИ» | Произвольная программа | Не более 2 мин 10 сек | 1,2 | 1. Не более трех сольных прыжков – обязателен перекидной (1W). 2. Вращение в любой базовой позиции без смены ног (не менее 2 оборотов в базовой   позиции). Заход прыжком и обратный заход запрещен. Уровень вращений - не выше базового.   1. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: шаги, повороты, арабески, одну позицию спирали не менее 3 секунд.   Оцениваются два компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf). |
| **Любители 7 ступень**  «ХРУСТАЛИКИ» | Произвольная программа | Не более 2 мин 10 сек | 1,5 | 1. Не более трех сольных прыжков – обязателен риттбергер в 1 оборот (1Lo). Запрещены: одинарный аксель, одинарный лутц, и прыжки в 2 оборота.   Не более одного каскада или комбинации из двух прыжков.   1. Два вращения: - волчок или либела (первые 4 оборота в базовой позиции без каких-либо усложнений). - вращение стоя (USp) (не менее 4 оборотов). Запрещены заход прыжком и обратный заход. Уровень вращений - не выше базового. 2. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: шаги, повороты, арабески, одну позицию спирали не менее 3 секунд.   Оцениваются два компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf). |
| **Любители 8 ступень**  Соответствует «3 юнош разряд» ЕВСК  «МОРОЗКО» | Произвольная программа | Не более 2 мин 10 сек | 1,5 | 1. Максимум три прыжковых элемента, один из которых должен содержать одинарный риттбергер, только один прыжок один раз может быть повторен в каскаде или комбинации. Запрещены прыжки в два и более оборотов. Не более одной комбинации или каскада из двух прыжков. 2. Максимум два вращения, одно из которых должно быть вращением волчок без смены ноги (минимум 4 первых оборота в классической позиции).  Второе вращение либела без смены ноги (в классической позиции, минимум 4 первых оборота). Запрещен вход прыжком и въезд назад наружу. Уровень вращений - не выше базового. 3. Максимум одна хореографическая последовательность, состоящая из любых движений, шагов, поворотов, спиралей.   Оцениваются два компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf).  Технический минимум для выполнения норматива - 7 баллов. |
| **Любители 9 ступень** | Произвольная программа | Не более 2 мин 15 сек | 1,6 | 1. Не более четырех прыжковых элементов – обязательны:Одинарный аксель и одинарный лутц. Разрешен один прыжок в 2 оборота. Только один прыжок один раз может быть повторен в каскаде или комбинации. Запрещены прыжки в два с половиной и более оборотов. Не более одного каскада или комбинации, которые могут состоять только из двух прыжков. 2. Два вращения: - либела или волчок со сменой ноги (4 первых оборота в классической позиции на каждой ноге). - комбинированное вращение без смены ноги (6 оборотов в сумме). Запрещен заход прыжком. Уровень вращений - не выше первого. 3. Хореографическая последовательность (ChSq) должна включать: шаги, повороты, арабески, спирали, различные движения.   Оцениваются три компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf), 3. Интерпретация (In). |
| **Любители 10 ступень**  Соответствует «2 юнош разряд» ЕВСК | Произвольная программа | Не более 2 мин 15 сек | 1,6 | 1. Максимум четыре прыжковых элемента, которые должны содержать прыжки: прыжок одинарный Аксель, Лутц и минимум один прыжок в два оборота.   Только один прыжок один раз может быть повторен в каскаде или комбинации.  Запрещены прыжки в два с половиной и более оборотов.  Не более одного каскада или комбинации прыжков; каскад может состоять только из двух прыжков.   1. Максимум два вращения, одно из которых либела или волчок со сменой ноги минимум четыре первых оборота в классических позициях на каждой ноге (4 + 4 оборота).   Одно комбинированное вращение со сменой или без смены ноги (10 оборотов в сумме). В обоих вращениях запрещен вход прыжком. Уровень вращений - не выше первого.   1. Максимум одна хореографическая последовательность, состоящая из любых движений, шагов, поворотов, спиралей.   Оцениваются три компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf), 3. Интерпретация (In).  Технический минимум для выполнения норматива - 11 баллов. |
| **Любители 11 ступень**  Соответствует «1 юнош разряд» ЕВСК | Произвольная программа | Не более 2 мин 30 сек | 1,8 | 1. Максимум четыре прыжковых элемента, которые должны содержать прыжок одинарный Аксель, три разных прыжка в два оборота. Любой прыжок может быть исполнен не более двух раз.   Запрещены прыжки в два с половиной оборота и более. Максимум два каскада или комбинации. Каскад может состоять только из двух прыжков в два оборота.   1. Максимум два вращения, одно из которых вращение в одной базовой позиции со сменой (6+6 оборотов) или без смены ноги (8 оборотов), одно комбинированное вращение со сменой или без смены ноги (10 оборотов в сумме). Уровень вращений - не выше второго. 2. Максимум одна хореографическая последовательность, состоящая из любых движений, шагов, поворотов, спиралей.   Оцениваются три компонента: 1. Мастерство катания (SS), 2. Представление программы (Pf), 3. Интерпретация (In).  Технический минимум для выполнения норматива - 13 баллов. |

# Одиночное катание – Показательный танец

**Общие требования к виду**

Программа подразумевает индивидуальное прочтение заранее выбранного участником музыкального сопровождения, отражение характера и содержания музыки, представляемый под неё образ.

Своё понимание и видение участник воплощает посредством элементов фигурного катания.

Присутствуют обязательные элементы.

Участник соревнуется в соответствии с его уровнем катания в произвольной программе.

**Категории**

**В группе «Начинающие»:**

Начинающие – соответствуют 1-ой, 2-ой, 3-ей, 4-ой ступеням,

**В группе «Любители»:**

1-й уровень – соответствуют 5-ой, 6-ой, 7-ой, 8-ой ступени,

2-й уровень – соответствует 9-ой, 10-ой, 11-ой ступеням,

**Требования**

* тема показательного танца должна быть указана в заявке (не более 8 слов);
* соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками, в соответствии с уровнем и возрастом;
* допускается музыка с голосом;
* длительность музыкального сопровождения для всех групп должна быть не более 1 мин 40 сек.;
* оцениваются только компоненты программы (техническая оценка отсутствуют);
* все элементы оцениваются с точки зрения отображения характера музыкального сопровождения;
* не желательны лежание, сидение или валяние на льду, подпевание музыке, танец на зубцах;
* костюм должен соответствовать характеру музыки, не допускаются костюмы, которые могут оставлять на льду детали, способные повредить следующим участникам и самому спортсмену;
* падение детали костюма на лед во время выступления наказывается штрафом – 0,5 балла;
* не допускаются декорации;
* в программу должны быть включены:
* минимум 1 и максимум 2 одинарных прыжка;
* минимум 1 и максимум 2 вращения;
* запрещены: аксель и двойные прыжки, а также каскады прыжков, прыжки типа сальто;
* оценивание прыжков основывается только на их хореографическом эффекте, а не на их сложности. Исполнение любого запрещенного элемента наказывается судьями – снижение 0,5 балла.