



РУССКАЯ ЗИМА 2024

18 февраля 2024 г.

Спортивные балеты на льду и Групповые танцы

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДУ **«СПОРТИВНЫЕ БАЛЕТЫ НА ЛЬДУ И ГРУППОВЫЕ ТАНЦЫ»**

Правила и Требования к представляемым танцам:

Танцевальные коллективы на льду выступают только с Произвольной композицией.

Программа выступления должна сочетать в себе элементы одиночного катания, парного катания, спортивных танцев на льду и синхронного фигурного катания, соединенных единым хореографическим замыслом с целью рассказать законченную историю на основе эмоциональной составляющей, идеи или сюжета.

Каждая категория по усмотрению Оргкомитета может быть разделена на подгруппы по количеству участников в танце. В каждой категории допускается 20% участников от общего количества участников в танце старше или младше указанного возраста.

Хронометраж начинается с первого несущего смысл движения любого фигуриста команды. Если фигуристы начинают программу вербальным (голосовым) вступлением (продолжительностью не более 30 секунд), хронометраж программы начинается с его начала. Хронометраж считается оконченным после окончательной остановки последнего фигуриста в выступающей команде.

Допускается музыка с голосом.

Костюмы фигуристов должны быть благопристойными, безопасными (без перьев).

За нарушение предписанной длительности программ и использование недопустимого реквизита команда наказывается штрафными баллами.

Запрещено: использовать КРУПНОГАБАРИТНЫЕ реквизиты. Небольшие предметы (шляпа, веер, зонт, трость и т.п.) использовать можно. Однако класть их на судейский стол, бросать в публику и т.п. не разрешается.

В заявке необходимо указать:

- Тема программы (не более 8 слов).
- Описание Произвольной программы (либретто не более 100 слов), поясняющее художественный замысел программы и ее сюжет.

Судейство:

Все танцы оцениваются 2-мя оценками по специально-разработанной системе судейства для Спортивных балетов на льду. Итоговое место рассчитывается суммированием оценок, полученных за каждый из критериев. В Произвольной программе 2-ая оценка (за артистизм) считается превалирующей.

Критерии 1-ой оценки:

- Использование командой льда и пространства, организация построений команды;
- Движения и позиции тела фигуристов;
- Качество ансамбля (работы групп) и взаимопонимание (согласованность действий);
- Исполнение технических элементов;
- Качество катания команды (скольжение, реберность и т.д.);

Критерии 2-ой оценки:

- Презентация (подача себя) фигуристами, яркость и общее впечатление от программы в целом;
- Создание командой на льду законченного и цельного образа и истории;
- Театральность постановки;
- Оригинальность и креативность номера и его понятность его идеи зрителям.

Группы, категории, подкатегории вида

В рамках соревнований существует разделение на 2-е группы:

Спортивные Балеты на Льду и Групповые танцы.

К участию в группе «Спортивные Балеты на льду» допускаются все желающие участвовать танцевальные коллективы с участниками от 4х лет, тренирующиеся **свыше 3х раз в неделю** и имеющие в своём составе действующих спортсменов спортивных школ или их выпускников.

К участию в группе «Групповые танцы» допускаются все желающие участвовать танцевальные коллективы с участниками от 4х лет, тренирующиеся **до 3х раз в неделю** и не имеющие в своём составе действующих спортсменов.

Группа - Спортивные Балеты на Льду (участники категории - спортсмены).

| Уровень | Количество фигуристов | Возраст | Длительность ПК |
|--------------|-----------------------|-------------|-----------------|
| Senior | 8-20 (24) | 15+ | 5:30 +/-10сек |
| Junior | 8-20 (24) | 11-18 | 5:00 +/-10сек |
| Novice | 8-20 (24) | 8-15 | 4:30 +/-10сек |
| Pre-Novice A | 8-30 | 8 и моложе | 3:30 +/-10сек |
| Pre-Novice B | 8-30 | 11 и моложе | 4:00 +/-10сек |
| MIX 15- | 8-30 | 15 и моложе | 4:30 +/-10сек |
| MIX 15+ | 8-30 | 15 и старше | 5:00 +/-10сек |
| Adult | 8-24 (28) | 18 + | 4:00 +/-10сек |

Группа - Групповые Танцы (участники категории – любители)

В каждой категории организовано разделение на 2 подкатегории: базовый и дебют, где «дебют» – для танцевальных коллективов, участвующие в мероприятиях для Любителей в 1-ый раз и тренирующиеся на открытых катках 1-2 раза в неделю.

| Уровень | Количество фигуристов | Возраст | ПК длительность |
|------------------------|-----------------------|-------------|---------------------|
| Pre-Novice A – базовый | не менее 4 | 8 и моложе | 3:30 +/- 10 сек. |
| Pre-Novice A – дебют | не менее 4 | 8 и моложе | 2:30 +/- 10 сек. |
| Pre-Novice B – базовый | не менее 4 | 11 и моложе | 4:00 +/-10 сек |
| Pre-Novice B – дебют | не менее 4 | 11 и моложе | 3:00 +/-10 сек |
| MIX 15 минус –базовый | не менее 4 | 15 и моложе | 4:30 +/-10 сек |
| MIX 15 минус – дебют | не менее 4 | 15 и моложе | 3:30 +/-10 сек |
| MIX 15 плюс – базовый | не менее 4 | 15 и старше | 5:00 +/-10 сек |
| MIX 15 плюс – дебют | не менее 4 | 15 и старше | 4:00 +/-10 сек |
| Adult | не менее 4 | 18 + | от 3.00 до 4.10 сек |

Возраст участников

На момент проведения соревнований датой определения возрастного группы участников является 1 января 2024 г.

Правила выхода на старт:

С момента объявления выхода команды на лед у нее есть 2 мин. для подготовки реквизита и выхода на стартовую позицию. Фигуристы имеют право использовать полностью или часть этого времени для разминки.

По истечении 1 мину. 30 сек. времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, судья-информатор объявляет в микрофон, что осталось 30 сек. до старта. Никаких других объявлений до начала воспроизведения музыкального сопровождения программы не производится.

По истечении 2 минут, отведенных на подготовку команды к выступлению, включается музыкальное сопровождение программы и сразу начинается отсчет хронометража.

В случае готовности команды до истечения времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, капитан команды может поднять руку / махнуть рукой, подавая сигнал на включение записи музыкального сопровождения программы или вербального вступления и музыкального сопровождения программы.

ДОБРЫХ ВАМ СТАРТОВ!!!