



«Мечтайте с нами 2016»

Любительские детские соревнования по фигурному катанию на коньках 28 – 29 мая 2016 г.

Технические требования к содержанию программ вида **Показательный танец**

Правила и Требования к представляемым программам:

- Участник может соревноваться в Показательном танце только в соответствии с его уровнем в Произвольном катании.
В группе «Любители»:
 - Вне конкурса – 1ая ступень;
 - 1-й уровень соответствует 2-й, 3-й и 4-й ступеням;
 - 2-й уровень соответствует 5-й, 6-й и 7-й ступеням;
 - 3-й уровень соответствует 8-й, 9-й, 10-й и 11-й ступеням.
- В группе «Спортсмены»:
 - 1-й уровень соответствует Юному фигуристу и 3му Юношескому разряду;
 - 2-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Юношеским разрядам;
 - 3-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Спортивным разрядам.
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками – согласно **уровню и возрасту**.
- Допускается музыка с голосом. Продолжительность музыкального сопровождения не должна превышать:
 - для 2 – 5 ступеней - 1 мин 40 сек,
 - для 6 – 11 ступеней - 2 мин 00 сек.
- При оценивании очень важны скорость, хорошо согнутые колени, хорошие дуги, отцентрованные вращения и грациозные движения.
- Разнообразию шагов и элементов оценивается с точки зрения **отображения музыки на льду**.
- Использование таких эффектов, как танец на зубцах, лежание или сидение на льду, валяние или подпевание музыке не желательно.
- Допускается использование безопасного для льда и зрителей реквизита, декорации не допускаются.
- **Костюмы** должны соответствовать характеру музыки. Костюмы, которые содержат частицы, которые могут повредить или оставить что-либо на льду рассматриваются как небезопасные и не допускаются
- Аксель и двойные прыжки не допускаются; оценивание прыжков будет основываться только на их хореографическом эффекте, а не на их сложности; исполнение любого запрещенного элемента наказывается судьями.
- Декорации не допускаются.
- **Тема программы** должны быть заявлены в Заявке (не более 8 слов).

Технические требования к содержанию программ вида **Импровизация**

Правила и Требования к представляемым программам:

- Участник может соревноваться в Импровизационной программе только в соответствии с его уровнем в Произвольном катании.
В группе «Любители»:
 - Вне конкурса – 1ая ступень;
 - 1-й уровень соответствует 2-й, 3-й и 4-й ступеням;
 - 2-й уровень соответствует 5-й, 6-й и 7-й ступеням;
 - 3-й уровень соответствует 8-й, 9-й, 10-й и 11-й ступеням.
- В группе «Спортсмены»:
 - 1-й уровень соответствует Юному фигуристу и 3му Юношескому разряду;
 - 2-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Юношеским разрядам;
 - 3-й уровень соответствует 2-ому и 1-ому Спортивным разрядам.

- Примерная **длительность программы 1 мин 40 сек** для всех категорий (длительность программы может незначительно отличаться от 1:40 в зависимости от момента окончания музыкальной фразы, отличие не более чем на **20 секунд**).
- Соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками — согласно уровню и возрасту.
- Стиль костюма должен быть нейтральным.
- **Музыкальное сопровождение** импровизационной программы будет проигрываться в течение 15 минут до выступления и не менее, чем за 30 мин до начала соревнований по виду (расписание прослушивания смотрите в Стартовом листе).
- После прослушивания участникам желательно разойтись по раздевалкам, где они больше не смогут слышать музыку или видеть других фигуристов на льду.
- Тренерам **разрешено находиться на прослушивании**, общаться с учениками и помогать им в это время.
- Каждому уровню **должны соответствовать** только перечисленные ниже элементы. Все дополнительные элементы **наказываются**.
- Оценка прыжков и вращений основывается на их хореографическом эффекте, соответствии музыке, а не на их сложности.
- Каждая программ этого вида оценивается с точки зрения отображения музыки на льду.
- В программах ценится креативность, оригинальность позиций и выполнения элементов фигурного катания.

Обязательные элементы импровизационной программы:

<u>1ый уровень</u>	- Максимум два , но обязательно - одно вращение без смены позиции и ноги (мин. 3 об). - Обязательно один прыжок; запрещены 1Lz и прыжки в 1,5 об и более. - Хореографическая последовательность со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) не менее, чем на 2/3 катка.
<u>2ой уровень</u>	- Максимум два , но обязательно - одно вращение со сменой позиций и ноги (мин. 6 об). - Максимум два прыжка (но обязательно – один); запрещены прыжки более 1,5 об. - Хореографическая последовательность со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) на весь каток.
<u>3ий уровень</u>	- Максимум два любых вращения со сменой позиций и/или ноги (мин. 6 об); одно вращение должно быть с оригинальной позицией (с удержанием 3х об) - позиция вращения по выбору; оценивается оригинальность. - Максимум два прыжка (но обязательно – один); запрещены прыжки более 2 об, обязательен один прыжок в Шпагат . - Хореографическая последовательность со сменой направлений и минимум одной позицией спиралей (ласточка, бауер, кораблик....) на весь каток.

Технические требования к содержанию программ вида **Групповой танец**

В виде «Групповой танец» определены **2 раздела**, различающиеся по критерию - возраст:

1ый - «Смешанная 15-» (участники **ДО 15 лет**) с продолжительностью танца **4'.30'' +/- 15'**;

2ой - «Смешанная 15+» (участники 15 – 18 лет) с продолжительностью танца **5'+/- 15'**.

Правила и Требования к представляемым танцам:

- В программу могут быть включены как элементы ледовых танцев и балетов на льду, так и элементы синхронного катания.
- Допускается музыка с голосом.
- Тема и тип программы должны быть указаны в заявке (не больше 8 слов).

- Использование КРУПНОГАБАРИТНЫХ реквизитов запрещено. Небольшие предметы (шляпа, веер, зонт, трость и т.п.) использовать можно. Однако класть их на судейский стол, бросать в публику и т.п. не разрешается.
- Все танцы вида оцениваются по правилам **«новой системы судейства» одной оценкой** – «за компоненты программы».
- **Правила выхода на старт:**

С момента объявления выхода команды на лед у нее есть 2 минуты для подготовки реквизита и выхода на стартовую позицию. Фигуристы имеют право использовать полностью или часть этого времени для разминки.
- По истечении 1 минуты 30 секунд времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, судья-информатор объявляет в микрофон, что осталось 30 секунд до старта. Никаких других объявлений до начала воспроизведения музыкального сопровождения программы не производится.
- По истечении 2 минут, отведенных на подготовку команды к выступлению, включается музыкальное сопровождение программы и сразу начинается отсчет хронометража.

В случае готовности команды до истечения времени, отведенного на подготовку команды к выступлению, капитан команды может поднять руку / махнуть рукой, подавая сигнал на включение записи музыкального сопровождения программы или вербального вступления и музыкального сопровождения программы.