



ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

к детским программам
по фигурному катанию на коньках
Сезон 2024–2025 г.г.

ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ – ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1. Группа «НАЧИНАЮЩИЕ»

Общие требования к виду

Девочки и мальчики разделяются на группы согласно уровню и возрасту.

Оргкомитет оставляет за собой право делить участников на возрастные группы после регистрации, исходя из количества участников того или иного уровня.

Допускается музыкальное сопровождение с голосом.

Оценивается один компонент: 1. Мастерство катания (SS).

Штраф за каждое падение 0,5 балла.

За каждый запрещенный элемент снимается 0,5 балла

Участники награждаются дипломами и памятными подарками.

Детализация оценок участника будет доступна после окончания вида.

Требования к элементам программы:

Каждый элемент необходимо выполнить в связке (нельзя разбивать выполняемый элемент другими элементами). Например, в Хореографической последовательности нельзя вставлять прыжки из списка (перекидной, аксель, флип, тулуп, сальхов, риттбергер, лутц) или вращения более 3 оборотов.

Началом Хореографической последовательности считается выполнение первого из перечисленных ниже движений. В случае неисполнения участником предписанных элементов в Хореографической последовательности судьи отражают это в своих оценках путем снижения GOE от -1.

Предписанные элементы выполняются в любой последовательности.

Уровни и требования к программам группы «Начинающие»

Уровень-1: «Дебют»

Музыкальное сопровождение - длительностью 1, 30 м + 10 сек.

Оцениваются элементы и компоненты: навыки скольжения (SS) и представление (PE)

Фактор компонентов: 2,2

Элементы программы:

- дорожка шагов, в которую обязательно входят фонарики вперед и назад, змейка вперед и назад, «козлик» или «блинчик» (прыжок с 2х ног на 2е ноги с поворотом или просто лицом вперед). Наличие других элементов скольжения в дорожке приветствуется;
- спираль (равновесие), выполненная по кругу или по восьмерке с обязательной сменой ноги (допускается исполнение ласточек, арабесков, «цапельки»);
- циркуль (может быть исполнен с последующим вращением на одной или двух ногах).

Уровень-2: «Новичок – 1»

Музыкальное сопровождение длительностью 1, 30 м + 10 сек.

Оцениваются элементы и компоненты: навыки скольжения (SS) и представление (PE).

Фактор компонентов: 2,2

Требования к элементам:

- исполняемые вперед и назад: фонарики, змейка, саночки; а также ёлочка, цапелька, зубчики; элементы могут выполняться в произвольном порядке и будут оцениваться в целом, как хореографическая последовательность (ChSq).
- козлик,
- циркуль, вращательное движение на двух ногах.

Уровень-3: «Новичок – 2»

Музыкальное сопровождение длительностью 1, 30 м + 10 сек.

Оцениваются элементы и компоненты: навыки скольжения (SS) и представление (PE).

Фактор компонентов: 2,2

Требование к элементам:

- 1 перекидной прыжок (1W),
- 1 вращение стоя на одной или двух ногах (USp – минимум 2 оборота),
- 1 хореографическая последовательность, включая шаги, повороты, спирали (ChSq).

Уровень-4: «Новичок – 3»

Музыкальное сопровождение длительностью 1,40 м + 10 сек.

Оцениваются элементы и компоненты: навыки скольжения (SS) и представление (PE).

Фактор компонентов: 2,2

Требование к элементам:

- 1 перекидной прыжок (1W), один прыжок в один оборот,
- 1 вращение в одной позиции (USp/SSp/CSp – минимум 2 оборота),
- 1 хореографическая последовательность, включая шаги, повороты, спирали (ChSq).

2. Группа «ЛЮБИТЕЛИ»

Общие требования к виду

В группе ЛЮБИТЕЛИ участвуют дети, тренирующиеся до 3-х раз в неделю. Девочки и мальчики разделяются Оргкомитетом на возрастные группы согласно уровню и возрасту.

Допускается музыкальное сопровождение с голосом.

Штраф за каждое падение 0,5 балла.

За каждый запрещенный элемент снимается 0,5 балла

В случае неисполнения участником предписанного элемента в Хореографической последовательности судьи отражают это в своих оценках путем снижения GOE от -1.

Участники награждаются дипломами и подарками. Детализация оценок участника будет доступна после окончания вида!

Организаторы мероприятия разряды не присваивают. Все разряды присваиваются на местах (по месту занятий и проживания). Оргкомитет предоставляет протокол с детализацией проката, копию положения и справку о составе и квалификации судейской бригады.

Каждый элемент необходимо выполнить в связке (нельзя разбивать выполняемый элемент другими элементами). Например, в Хореографической последовательности нельзя вставлять прыжки из списка (перекидной, аксель, флип, тулуп, сальхов, риттбергер, лутц) или вращения более 3 оборотов. Началом Хореографической последовательности считается выполнение первого из перечисленных ниже движений. Элементы выполняются в любой последовательности.

Для удобства тренеров и участников в группе Любителей выбранные за основу Технические требования АРМФК откорректированы по продолжительности музыкального сопровождения программ. Техтребования Любителей скорректированы Оргкомитетом мероприятия в этой позиции с учётом требований ЕВСК.

Также проведена примерная, но не полная, аналогия с уровнями ЕВСК:

- уровень-5: Пре-бронза примерно соответствует уровню «Юный фигурист» ЕВСК,
- уровень-6: Бронза – уровням 3го и 2го юношеских разрядов ЕВСК,
- уровень-7: Серебро – уровням 2го и 1го юношеских разрядов ЕВСК,
- уровень-8: Золото – уровням 3го и 2го спортивного разрядов ЕВСК,
- уровень-9: Мастер – уровням 1го спортивного разрядов ЕВСК,
- уровень-10: Мастер-элит – уровням 1го спортивного и КМС разрядов ЕВСК.

Уровни и требования к программам группы «Любители»

Уровень-5: ПРЕ-БРОНЗА

Длительность программы – от 1 мин 20 сек до 2 мин 10 сек.

Фактор компонентов программы 1,20.

Максимальный уровень технических элементов – базовый.

Длительность разминки пять (5) минут.
Снижение за каждое падение 0,5 балла.

Элементы	Условия исполнения элементов
Максимум 3 (три) прыжковых элементов	<ul style="list-style-type: none"> Разрешены прыжки в пол-оборота и одинарные прыжки тулуп, сальхов и ритбергер. Одинарные прыжки Флип и Лутц, прыжок типа Аксель, двойные и тройные прыжки запрещены. В этой категории перекидной прыжок засчитывается как прыжок из списка с обозначением 1W (Вальсовый) и базовой стоимостью 0,2 балла. Разрешен максимум 1 каскад из двух (2) прыжков из списка. Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз.
Максимум 1 (одно) вращение	<ul style="list-style-type: none"> Вращение стоя в одной позиции без смены ноги. Прыжок во вращение запрещен. Минимальное количество оборотов во вращении 3 (три). Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не получит стоимости. Максимальный уровень – базовый. Любые дополнительные черты не будут учтены для определения уровня и будут проигнорированы Технической Бригадой.
Максимум 1 (одна) хореографическая последовательность	<ul style="list-style-type: none"> Должна покрывать минимум половину (1/2) поверхности льда. Состоит из хотя бы двух (2) различных движений (спирали, арабески, кораблики, Инна Бауэр, гидроблейдинг, прыжки не из списка). Шаги и повороты могут быть использованы для соединения двух или более различных движений между собой. Рисунок не предписан, однако последовательность должна быть чётко видимой. Хореографическая последовательность имеет базовую стоимость и будет оценена судьями только посредством OGE.

Уровень-6: БРОНЗА

Длительность программы – от 1 мин 30 сек до 2 мин 10 сек.

Фактор компонентов программы 2,00.

Максимальный уровень технических элементов – 1.

Длительность разминки пять (5) минут.

Снижение за каждое падение 0,5 балла.

Элементы	Условия исполнения элементов
Максимум 4 (четыре) прыжковых элементов	<ul style="list-style-type: none"> Разрешены любые одинарные прыжки. Прыжок типа Аксель, двойные и тройные прыжки запрещены. Разрешено максимум 1 каскада. Каждый каскад может состоять только из двух (2) прыжков из списка. Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз. Прыжок перекидной рассматриваться не будет.
Максимум 2 (два) вращения	<ul style="list-style-type: none"> Вращения должны иметь разные аббревиатуры, представляющие собой вращение в одной позиции со сменой или без смены ноги. Прыжок во вращение не разрешен. Вращения должны включать обязательное минимальное количество оборотов – 3 (три) в любом вращении без смены ноги и 6 (шесть) для вращения со сменой ноги. Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не получит стоимости. Все вращения со сменой ноги должны включать не менее 3 оборотов на каждой ноге. Если это требование не выполнено, вращение будет отмечено знаком V. Будут засчитаны только черты до 1 уровня включительно. Любые дополнительные черты не будут учтены для определения уровня и будут проигнорированы Технической Бригадой.
Максимум 1 (одна) хореографическая последовательность	<ul style="list-style-type: none"> Должна покрывать минимум половину (1/2) поверхности льда. Состоит из хотя бы двух (2) различных движений (спирали, арабески, кораблики, Инна Бауэр, гидроблейдинг, прыжки не из списка). Шаги и повороты могут быть использованы для соединения двух или более различных движений между собой. Рисунок не предписан, однако последовательность должна быть чётко видимой. Хореографическая последовательность имеет базовую стоимость и будет оценена судьями только посредством OGE.

Уровень-7: СЕРЕБРО

Длительность программы – от 1 мин 50 сек до 2 мин 25 сек.

Фактор компонентов программы 2,00.

Максимальный уровень технических элементов – 2.

Длительность разминки пять (5) минут.

Снижение за каждое падение 0,5 балла

Элементы	Условия исполнения элементов
Максимум 4 (четыре) прыжковых элементов	<ul style="list-style-type: none">Разрешены любые одинарные прыжки (включая одинарный Аксель). Двойные и тройные прыжки запрещены.Разрешено максимум 2 каскада или 1 каскада и 1 комбинация. 1 каскад или 1 комбинация могут состоять из 3-х прыжков, другой каскад/комбинация может состоять из 2-х прыжков.Комбинация прыжков состоит из 2-х или 3-х прыжков (с любым разрешенным в категории количеством оборотов), в которой вторым или третьим прыжком должен быть Аксель, который исполняется сразу после приземления с предыдущего прыжка путем переступания с дуги приземления на дугу отрыва.Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз.Ойлер считается прыжком из списка только в том случае, если он исполняется в каскаде между двумя прыжками из списка.Прыжки не из списка могут быть включены в программу как связующие шаги.
Максимум 2 (два) вращения	<ul style="list-style-type: none">Вращения должны иметь разные аббревиатуры.Вращения должны включать обязательное минимальное количество оборотов – 4 (четыре) в любом вращении без смены ноги и 6 (шесть) для любого вращения со сменой ноги.Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не будет иметь стоимости.Комбинированное вращение должно включать минимум две (2) различные базовые позиции с двумя (2) оборотами в каждой из них. Для получения полной стоимости комбинированное вращение должно включать все три (3) базовые позиции.Все вращения со сменой ноги должны иметь минимум три (3) оборота на каждой ноге. Если это требование не выполнено, вращение будет отмечено знаком V.Будут засчитаны только черты до 2 уровня включительно. Любые дополнительные черты не будут учтены для определения уровня и будут проигнорированы Технической Бригадой.
Максимум 1 (одна) хореографическая последовательность	<ul style="list-style-type: none">Должна покрывать минимум половину (1/2) поверхности льда.Состоит из хотя бы двух (2) различных движений (спирали, арабески, кораблики, Инна Бауэр, гидроблейдинг, прыжки не из списка). Шаги и повороты могут быть использованы для соединения двух или более различных движений между собой.Рисунок не предписан, однако последовательность должна быть чётко видимой.Хореографическая последовательность имеет базовую стоимость и будет оценена судьями только посредством OGE.

Уровень-8: ЗОЛОТО

Длительность программы – от 2 мин 40 сек до 3 мин 10 сек.

Фактор компонентов программы 2,67.

Максимальный уровень технических элементов – 3.

Длительность разминки шесть (6) минут.

Снижение за каждое падение 1,0 балл.

Элементы	Условия исполнения элементов
Максимум 5 (пять) прыжковых элементов	<ul style="list-style-type: none">Разрешены одинарные прыжки (включая одинарный Аксель) или двойные прыжки. Двойной Флип, двойной Лутц, двойной Аксель и тройные прыжки запрещены.Разрешено максимум 2 каскада или 1 каскад и 1 комбинация. 1 каскад или 1 комбинация могут состоять из 3-х прыжков, остальные каскады/комбинация могут состоять из 2-х прыжков каждый.Комбинация прыжков состоит из 2-х или 3-х прыжков (с любым разрешенным в категории количеством оборотов), в которой вторым или третьим прыжком должен быть Аксель, который исполняется сразу после приземления с предыдущего прыжка путем переступания с дуги приземления на дугу отрыва.Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз.Ойлер считается прыжком из списка только в том случае, если он исполняется в каскаде между двумя прыжками из списка.Прыжки не из списка могут быть включены в программу как связующие шаги.

<p>Максимум 3 (три) вращения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Все вращения должны иметь разные аббревиатуры. Одно (1) из них должно быть комбинированным вращением со сменой ноги и одно (1) – прыжком во вращение или вращением с входом прыжком. • Вращения должны включать обязательное минимальное количество оборотов – 4 (четыре) в любом вращении без смены ноги и 8 (восемь) для любого вращения со сменой ноги. • Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не будет иметь стоимости. • Комбинированное вращение должно включать минимум две (2) различные базовые позиции с двумя (2) оборотами в каждой из них. Для получения полной стоимости комбинированное вращение должно включать все три (3) базовые позиции. • Все вращения со сменой ноги должны иметь минимум три (3) оборота на каждой ноге. Если это требование не выполнено, вращение будет отмечено знаком V.
<p>Максимум 1 (одна) дорожка шагов</p>	<p>Дорожка шагов должна покрывать всю поверхность льда.</p>

Уровень-9: МАСТЕР

Длительность программы – от 2 мин 50 сек – до 3 мин 40 сек.

Фактор компонентов программы 2,67.

Максимальный уровень технических элементов – 4.

Длительность разминки шесть (6) минут.

Снижение за каждое падение 1,0 балл.

Элементы	Условия исполнения элементов
<p>Максимум 5 (пять) прыжковых элементов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Один из прыжков должен быть прыжком типа Аксель. • Разрешены одинарные, двойные прыжки, двойной Аксель Тройные и четверные прыжки запрещены. • Разрешено максимум 2 каскада или 1 каскад и 1 комбинация. 1 каскад или 1 комбинация могут состоять из 3-х прыжков, остальные каскады/комбинация могут состоять из 2-х прыжков каждый. • Комбинация прыжков состоит из 2-х или 3-х прыжков (с любым разрешенным в категории количеством оборотов), в которой вторым или третьим прыжком должен быть Аксель, который исполняется сразу после приземления с предыдущего прыжка путем переступания с дуги приземления на дугу отрыва. • Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз. • Ойлер считается прыжком из списка только в том случае, если он исполняется в каскаде между двумя прыжками из списка. • Прыжки не из списка могут быть включены в программу как связующие шаги
<p>Максимум 3 (три) вращения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Все вращения должны иметь разные аббревиатуры. Одно (1) из них должно быть комбинированным вращением со сменой ноги и одно (1) – прыжком во вращение или вращением с входом прыжком. • Вращения должны включать обязательное минимальное количество оборотов – 5 (пять) в любом вращении без смены ноги и 8 (восемь) для любого вращения со сменой ноги. • Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не будет иметь стоимости. При этом, если общее количество оборотов во вращении не было исполнено трех оборотов, то это будет рассматриваться, как элемент хореографии и вращение не будет засчитано. • Комбинированное вращение должно включать минимум две (2) различные базовые позиции с двумя (2) оборотами в каждой из них. Для получения полной стоимости комбинированное вращение должно включать все три (3) базовые позиции. • Все вращения со сменой ноги должны иметь минимум три (3) оборота на каждой ноге. Если это требование не выполнено, вращение будет отмечено знаком V.
<p>Максимум 1 (одна) дорожка шагов</p>	<p>Дорожка шагов должна покрывать всю поверхность льда.</p>

Уровень-10: МАСТЕР-ЭЛИТ

Длительность программы – от 2 мин 50 сек до 3 мин 40 сек.

Фактор компонентов программы 2,67.

Максимальный уровень технических элементов – 4.

Длительность разминки (6) минут.

Снижение за каждое падение 1,0 балл.

В данной категории могут заявляться фигуристы, ранее участвовавшие в официальных спортивных соревнованиях и имевшие присвоенный 1, 2 спортивный.

Элементы	Условия исполнения элементов
Максимум 5 (пять) прыжковых элементов	<ul style="list-style-type: none">Один из прыжков должен быть прыжком типа Аксель.Разрешены одинарные, двойные, тройные прыжки, двойной Аксель Четверные прыжки запрещены.Разрешено максимум 2 каскада или 1 каскад и 1 комбинация. 1 каскад или 1 комбинация могут состоять из 3-х прыжков, остальные каскады/комбинация могут состоять из 2-х прыжков каждый.Комбинация прыжков состоит из 2-х или 3-х прыжков (с любым разрешенным в категории количеством оборотов), в которой вторым или третьим прыжком должен быть Аксель, который исполняется сразу после приземления с предыдущего прыжка путем переступания с дуги приземления на дугу отрыва.Каждый прыжок может быть исполнен не более 2-х раз.Ойлер считается прыжком из списка только в том случае, если он исполняется в каскаде между двумя прыжками из списка.Прыжки не из списка могут быть включены в программу как связующие шаги.
Максимум 3 (три) вращения	<ul style="list-style-type: none">Все вращения должны иметь разные аббревиатуры. Одно (1) из них должно быть комбинированным вращением со сменой ноги и одно (1) – прыжком во вращение или вращением с входом прыжком.Вращения должны включать обязательное минимальное количество оборотов – 5 (пять) в любом вращении без смены ноги и 8 (восемь) для любого вращения со сменой ноги.Вращение, в котором нет 2 оборотов в базовой позиции будет названо вращением без уровня и не будет иметь стоимости. При этом, если общее количество оборотов во вращении не было исполнено трех оборотов, то это будет рассматриваться, как элемент хореографии и вращение не будет засчитано.Комбинированное вращение должно включать минимум две (2) различные базовые позиции с двумя (2) оборотами в каждой из них. Для получения полной стоимости комбинированное вращение должно включать все три (3) базовые позиции.Все вращения со сменой ноги должны иметь минимум три (3) оборота на каждой ноге. Если это требование не выполнено, вращение будет отмечено знаком V.
Максимум 1 (одна) дорожка шагов	Дорожка шагов должна покрывать всю поверхность льда.

3. Группа «СПОРТСМЕНЫ» - по ЕВСК

Общие требования к программам по ЕВСК

В группе СПОРТСМЕНЫ участвуют дети, тренирующиеся свыше 3-х раз в неделю. Девочки и мальчики разделяются на группы согласно уровню и возрасту. Соревновательные группы формируются по разрядам.

Оргкомитет оставляет за собой право делить участников на группы после регистрации, исходя из количества участников той или иной группы, но не менее 2-х участников в соревновательной группе.

Допускается музыкальное сопровождение с голосом.

Штраф за каждое падение – 0,5 балла до 2 спортивного разряда включительно, -1,0 балл на 1 спортивном разряде.

За исполнение каждого запрещенного элемента снимается 0,5 балла.

В случае неисполнения участником предписанного элемента в Хореографической последовательности судьи отражают это в своих оценках путем снижения GOE от -1.

Во вращениях меньшее исполнение оборотов, чем предписано, влечет за собой снижение оценки GOE от -1 до -3.

Участники награждаются дипломами и памятным призами. Детализация оценок участника будет доступна после окончания вида.

Организаторы мероприятия разряды не присваивают. Все разряды присваиваются на местах (по месту занятий и проживания). Оргкомитет предоставляет протокол с детализацией проката, копию положения и справку о составе и квалификации судейской бригады

Уровень	Вид программы	Музыкальное сопровождение	Фактор компонентов	Предписанные элементы
Юный фигурист	Произвольная программа	2.00 +/- 10 сек	2,2	<p>1. Максимум один перекидной прыжок и два различных прыжка в один оборот.</p> <p>2. Максимум одно любое вращение в одной позиции без смены ноги. Заход прыжком запрещен.</p> <p>3. Максимум одна хореографическая последовательность.</p> <p>Оценивается один компонент:</p> <p>1. Навыки скольжения (SS)</p>
3 юношеский разряд	Произвольная программа	2.00 +/- 10 сек	1,5	<p>Сбалансированность программы: максимум три прыжковых элемента, один из которых должен содержать одинарный «Риттбергер», только один прыжок один раз может быть повторен в каскаде или комбинации; запрещены прыжки в два и более оборота; максимум одна комбинация или каскад из двух прыжков;</p> <p>максимум два вращения: вращение в позиции волчок без смены ноги назад-внутрь (минимум четыре первых оборота в классической позиции), второе вращение в позиции либела без смены ноги назад-внутрь (минимум четыре первых оборота в классической базовой позиции), запрещен заход прыжком и въезд назад наружу. При заднем заходе/заходе прыжком и/или исполнении на неправильном ребре и/или невыполнении условия о 4-х первых оборотах классической базовой позиции вращение не будет иметь стоимости.</p> <p>Уровень вращений не выше базового.</p> <p>Максимум одна хореографическая спираль, включающая в себя не менее двух различных спиралей, выполненных по дугам (одна из которых должна быть исполнена без хвата свободной ноги), шаги, кораблики, различные движения фигурного катания.</p> <p>При невыполнении условий элемент не будет иметь стоимости.</p> <p>Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – пять с половиной баллов</p> <p>Оценивается один компонент:</p>

				1. Навыки скольжения (SS)
2 юношеск ий разряд	Произвольная программа	2.15 +/- 10 сек	1,6	<p>Сбалансированность программы: максимум четыре прыжковых элемента, которые должны содержать прыжки: одинарный «Аксель», «Лутц» и минимум один прыжок в два оборота; только один прыжок один раз может быть повторен в каскаде или комбинации; максимум один каскад или комбинация прыжков, каскад или комбинация может состоять только из двух прыжков; запрещены прыжки в два с половиной и более оборота; максимум два вращения: одно вращение в позиции либела или волчок со сменой ноги - минимум четыре первых оборота в классических базовых позициях на каждой ноге, назад -внутри и назад-наружу (четыре + четыре оборота), после которых может быть исполнена сложная вариация. При заднем заходе и/или исполнении на неправильных ребрах и/или невыполнении условия о 4-х первых оборотах в классической базовой позиции вращение не будет иметь стоимости; одно комбинированное вращение со сменой или без смены ноги (десять оборотов в сумме). В обоих вращениях запрещен сложный заход и заход прыжком. Уровень элементов не выше первого. Максимум одна хореографическая спираль, включающая в себя не менее двух различных спиралей, выполненных по дугам (одна из которых должна быть исполнена без хвата свободной ноги) шаги, кораблики, различные движения фигурного катания. При не выполнении условий элемент не будет иметь стоимости.</p> <p>Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – девять с половиной баллов Оцениваются три компонента: 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).</p>
1 юношеск ий разряд	Произвольная программа	2.30 +/- 10 сек	1,8	<p>Сбалансированность программы: максимум четыре прыжковых элемента, которые должны содержать прыжок одинарный «Аксель», три различных прыжка в два оборота, любой прыжок может быть исполнен не более двух раз; максимум два каскада или комбинации, каскад или комбинация может состоять только из двух прыжков в полтора и/или два оборота; запрещены прыжки в два с половиной и более оборотов; максимум два вращения: вращение в одной базовой позиции без смены ноги (восемь оборотов) или со сменой ноги (шесть+шесть оборотов), заход прыжком разрешен, одно комбинированное вращение со сменой или без смены ноги (десять</p>

				<p>оборотов в сумме), заход прыжком запрещен; максимум одна хореографическая последовательность.</p> <p>Уровень элементов не выше второго.</p> <p>Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – тринадцать баллов</p> <p>Оцениваются три компонента:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).
3 спортивный разряд	Произвольная программа	3.00 +/- 10 сек	1,8	<p>Сбалансированность программы: максимум пять прыжковых элементов, которые должны содержать прыжок одинарный или двойной «Аксель»; максимум два каскада или комбинации, каскад или комбинация должен состоять только из двух прыжков в полтора и/или два и/или два с половиной оборота; любой прыжок может быть исполнен не более двух раз; прыжки в три и более оборотов запрещены; максимум два вращения: прыжок во вращение в одной базовой позиции без смены ноги (восемь оборотов), или вращение в одной базовой позиции со сменой ноги с заходом прыжком (шесть + шесть оборотов); комбинированное вращение со сменой ноги (шесть + шесть оборотов), заход прыжком запрещен; максимум одна дорожка шагов.</p> <p>Уровень элементов не выше третьего. Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – шестнадцать баллов</p> <p>Оцениваются три компонента:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).
2 спортивный разряд	Короткая программа	2.20 +/- 10 сек	1,07	<p>Элементы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжок одинарный или двойной «Аксель». 2. Любой прыжок в два или три оборота. 3. Каскад прыжков, состоящий из двух двойных прыжков или из двойного и тройного прыжков. Прыжок «Аксель» в каскаде запрещен. 4. Вращение в позиции либела или волчок со сменой ноги для юношей (шесть + шесть оборотов), вращение в позиции заклон назад или в сторону, волчка или либелы без смены ноги для девушек (восемь оборотов). Заход прыжком запрещен. 5. Комбинированное вращение с одной сменой ноги (шесть + шесть оборотов). Заход прыжком запрещен. 6. Одна дорожка шагов. <p>Все прыжки короткой программы должны быть различными, разрешен каскад из двух одинаковых прыжков.</p> <p>Уровень элементов не выше третьего. Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической</p>

				<p>оценке – тринадцать баллов. Оцениваются три компонента: 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).</p>
	Произвольная программа	3.00 +/- 10 сек	2,0	<p>Сбалансированность программы: максимум шесть прыжковых элементов, один из которых должен содержать прыжок одинарный или двойной «Аксель», только два прыжка в три оборота могут быть повторены в каскаде или комбинации; максимум два каскада или комбинации, один каскад или комбинация может состоять из трёх прыжков; максимум два вращения: комбинированное вращение со сменой ноги (десять оборотов в сумме), заход прыжком разрешен; прыжок во вращение в одной базовой позиции (восемь оборотов) без смены ноги или вращение в одной базовой позиции со сменой ноги (шесть + шесть оборотов), заход прыжком разрешен; максимум одна хореографическая последовательность. Уровень элементов не выше третьего. Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – двадцать баллов. Оцениваются три компонента: 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).</p>
1 спортивный разряд	Короткая программа	2.40 +/- 10 сек	1,5	<p>Элементы: 1. Прыжок двойной «Аксель». 2. Любой прыжок в два или три оборота. 3. Каскад из двух двойных или тройных прыжков. Тройной «Аксель» в каскаде разрешен. 4. Прыжок во вращение без смены ноги в одной базовой позиции (восемь оборотов), позиция приземления отлична от позиции во вращении со сменой ноги 5. Вращение в одной базовой позиции без входа прыжком: для юношей со сменой ноги в позиции волчка или либелы (шесть + шесть оборотов); для девушек без смены ноги в позиции заклона, волчка или либелы (восемь оборотов). Заход прыжком запрещен. 6. Комбинированное вращение только с одной сменой ноги без входа прыжком (шесть + шесть оборотов). Заход прыжком запрещен. 7. Одна дорожка шагов. Все прыжки в короткой программе должны быть различными, разрешен каскад из двух одинаковых прыжков. Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – девятнадцать баллов. Оцениваются три компонента: 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf),</p>

				3. Мастерство катания (SS).
Произвольная программа	3.30 +/- 10 сек	М-3,33 Ж-2,67		<p>Сбалансированность программы: максимум шесть прыжковых элементов, один из которых должен содержать прыжок двойной «Аксель»; любой прыжок может быть исполнен не более двух раз; только два прыжка из прыжков в три или три с половиной оборота могут быть повторены в каскаде или комбинации; максимум три каскада или комбинации (только один каскад или комбинация может состоять максимум из трех прыжков);</p> <p>максимум три различных вращения: вращение с заходом прыжком; вращение в одной базовой позиции без входа прыжком, комбинированное вращение со сменой ноги;</p> <p>максимум одна хореографическая последовательность. Необходимо набрать минимальную сумму баллов в технической оценке – тридцать баллов.</p> <p>Оцениваются три компонента: 1.Композиция (CO). 2. Представление программы (Pf), 3. Мастерство катания (SS).</p>

4. ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ – ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Интерпретация – это вид спортивных соревнований, цель которой раскрыть художественный и творческий потенциал спортсмена. Судьи оценивают способность спортсмена передавать эмоции, вовлекать в жанр музыкального произведения средствами владения коньком, хореографией, музыкальностью и актёрским мастерством.

Запрещено использование крупногабаритных реквизитов. Небольшие предметы (шляпа, веер, зонт, трость и т.п.) использовать можно. Используемые предметы не должны лежать на льду, судейских столах, бортиках, либо передаваться зрителям. За нарушение данного правила предусмотрен штраф в 0,5 балла.

Части костюмов не должны оставаться на льду, это может привести к травмам следующих спортсменов. За нарушение данного правила предусмотрен штраф в 0,5 балла.

Запрещены прыжки сальто и лежание на льду, а также длительное (более 5-ти секунд) нахождение на льду на двух коленях. За данное нарушение предусмотрен штраф в 0,5 балла.

Прыжки и вращения оцениваются с точки зрения их хореографического эффекта, соответствия музыке и теме программы, а не на основании их сложности.

Программа должна быть основана на мастерстве катания и качестве исполнения. Нежелательно чрезмерное использование шагов на зубцах. Фигурист не должен оставаться на одном месте более 5 секунд.

Рефери применяет снижение в 1 балл за каждый запрещенный элемент, а также каждый элемент, исполненный в количестве, превышающем максимально допустимое. Если в программу не включен элемент в минимально требуемом количестве, то рефери применяет снижение в 1 балл за каждый пропущенный элемент.

Длительность программы:

Мастер Элит, Мастер – 2 минуты ± 10 секунд. Фактор компонентов 2,67.

Золото - 1 минута 30 секунд ± 10 секунд. Фактор компонентов 2,67.

Серебро - 1 минута 30 секунд ± 10 секунд. Фактор компонентов 2,00.

Бронза, Пре-бронза – 1 минута 30 секунд ± 10 секунд. Фактор компонентов 2,00.

Дебют, Новичок-1,2,3 – не более 1,30 мин + 10 сек. Фактор компонентов 2,2.

Снижения за каждое неконтролируемое падение:

Мастер Элит, Мастер, Золото – 1,00 балл.

Серебро, Бронза, Пре-бронза, Дебют, Новичок-1,2,3 – 0,50 балла.

Оцениваются только компоненты программы. Техническая оценка отсутствует.

Уровни

В группе «Начинающие»:

Начинающие – соответствуют Дебют, Новичок-1,2,3 (1-4 уровни).

В группе «Любители»:

1-й уровень – соответствуют Пре-бронза, Бронза (5-6 уровни),

2-й уровень – соответствует Серебро, Золото (7-8 уровни),

3-й уровень – соответствует Мастер, Мастер Элит (9-10 уровни).

В группе «Спортсмены»:

1-й уровень – соответствует нормативу юный фигурист и 3 юношескому разряду

2-й уровень – соответствует 2 и 1 юношеским разрядам

3-й уровень – соответствует 3, 2 и 1 спортивным разрядам

Участник может подать заявку в ту же категорию, что и в произвольной программе или на 1 категорию выше.

Длительность разминки 4 минуты.

Элементы	Условия исполнения элементов
Минимум один (1) и максимум два (2) прыжковых элемента/одинарных прыжка	В группе «Начинающие» прыжковым элементом считается козлик, блинчик. В группах Любители и Спортсмены должны быть исполнены только одинарные прыжки из списка. Перекидной прыжок (1W) будет считаться прыжком из списка только в категории Пре-бронза. Запрещены прыжки типа Аксель (кроме категорий Мастер и Мастер Элит), прыжки в два (2) и более оборота, каскады прыжков. Запрещенные элементы – прыжки типа сальто, лежание на льду, длительное и/или на месте стояние на льду на двух коленях.
Минимум одно (1) и максимум 2 (два) вращения	Вращения могут иметь одинаковую аббревиатуру.

5. ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ – ИМПРОВИЗАЦИЯ

Общие требования к виду

Представляемая программа создаётся участником под музыкальный фрагмент, предложенный организаторами не менее, чем за 30 минут до начала соревнований по виду, т. е. без длительной предварительной подготовки.

Задача участника – за время до выхода на старт сформировать программу, выразительно передать характер музыки и представляемый под неё образ, опираясь на собственные умения катания на коньках. Обязательно использование предписанных элементов по уровню катания. Участник в импровизационной программе соревнуется в соответствии с его уровнем катания в произвольной программе.

Уровни

В группе «Начинающие»:

Начинающие – соответствуют Дебют, Новичок-1,2,3 (1-4 уровни).

В группе «Любители»:

1-й уровень – соответствуют Пре-бронза, Бронза (5-6 уровни),

2-й уровень – соответствует Серебро, Золото (7-8 уровни),

3-й уровень – соответствует Мастер, Мастер Элит (9-10 уровни).

В группе «Спортсмены»:

1-й уровень – соответствует нормативу юный фигурист и 3 юношескому разряду

2-й уровень – соответствует 2 и 1 юношеским разрядам

3-й уровень – соответствует 3, 2 и 1 спортивным разрядам.

Требования

- в программах ценится креативность, оригинальность позиций, соответствие музыке;
- длительность программ - 2 минут + 20сек для всех категорий;
- соревновательные группы формируются в соответствии с поданными заявками, в соответствии с уровнем и возрастом;

- стиль костюма должен быть нейтральный;
- музыкальное сопровождение импровизационной программы будет проигрываться в течение 15 минут до начала соревнований по виду (по расписанию в стартовых протоколах);
- после прослушивания спортсмены расходятся по раздевалкам в ожидании своего выхода на лед;
- тренерам разрешено находиться рядом со спортсменами на прослушивании и во время проката, помогать им;
- каждому уровню должны соответствовать элементы, указанные ниже. Все дополнительные элементы будут проигнорированы судейской бригадой»
- представленная программа оценивается двумя оценками (элементы и компоненты).

Обязательные элементы импровизационной программы

Наименование категории	Элементы
Начинающие	<p>Один прыжковый элемент – козлик/блинчик.</p> <p>Одно вращение в позиции стоя (минимум 2 об). Возможно исполнение на 2-х ногах.</p> <p>Хореографическая последовательность, включающая в себя спирали, шаги, повороты с покрытием не менее $\frac{1}{2}$ ледовой площадки.</p>
1-ый уровень	<p>Один сольный прыжок, запрещены одинарный лутц, аксель, прыжки в 2 и более оборотов.</p> <p>Не более двух вращений. Обязательно вращение в базовой позиции без смены ноги (минимум 3 об.).</p> <p>Хореографическая последовательность, включающая в себя спирали, арабески, шаги, повороты с покрытием на менее $\frac{1}{2}$ ледовой площадки. При этом обязательны смена направлений и фронта (вправо – влево, вперед – назад)</p>
2-й уровень	<p>Один сольный прыжок. Запрещены прыжки в 2 и более оборотов.</p> <p>Не более двух вращений. Обязательно одно комбинированное вращение (не менее 6 оборотов в сумме). Запрещён вход прыжком. В случае исполнения 2го вращения в небазовой (креативной) позиции одно будет обозначаться, как USp.</p> <p>Хореографическая последовательность, включающая в себя спирали, арабески, шаги, повороты с полным покрытием ледовой площадки. При этом обязательны смена направлений и фронта (вправо – влево, вперед – назад)</p>
3-й уровень	<p>Один сольный прыжок. Запрещены прыжки в 2 и более оборотов.</p> <p>Не более двух вращений. Обязательно комбинированное вращение со сменой ноги (не менее 8 оборотов в сумме). Разрешен вход прыжком. В случае исполнения 2го вращения в не базовой (креативной) позиции оно будет обозначаться, как USp.</p> <p>Хореографическая последовательность, включающая в себя спирали, арабески, шаги, повороты с полным покрытием ледовой площадки. При этом обязательны смена направлений и фронта (вправо – влево, вперед – назад).</p>

6. ПАРНЫЙ ТАНЕЦ (Дуэт)

Общие требования к виду.

Состав участников может быть следующий: 2 мальчика, 2 девочки, 1 мальчик + 1 девочка, взрослый + ребенок.

Название танца: прописывается в заявке. Не более 8 слов.

Допускается музыка с голосом.

Уровни:

Начинающие – соответствует по Произвольной программе Уровням 1-4,

1-й уровень – соответствует по Произвольной программе Уровням-от 5го до 7го группы Любителей и от Юного фигуриста до 1 юношеского разрядов группы Спортсменов,

2-й уровень – соответствует по Произвольной программе Уровням-от 7го до 10го группы Любителей и от 3го до 1го спортивных разрядов группы Спортсменов,

Смешанный уровень – Взрослый + ребенок.

Для начинающего, 1 и 2 уровней: уровень определяется по категории в Одиночном катании сильнейшего из партнёров.

Возрастной класс: деление по возрасту не предусмотрено. Оргкомитет оставляет за собой право разделить участников на фестивальные группы после регистрации всех участников.

Программа оценивается двумя оценками (компоненты и обязательные элементы программы).

Оценки за компоненты программы умножаются на коэффициент – 1,6.

Штраф за каждое падение – 1.0 балл.

Требования к программам и к элементам в них:

• длительность программы для всех уровней – 2 мин. +/- 10;

• Обязательные элементы:

- 1 параллельный одинарный прыжок;

- 1 параллельное вращение;

- Параллельная дорожка шагов с полным покрытием льда (для 2го уровня) или

Хореографическая последовательность с покрытием не меньше 1/2 поверхности льда (для Начинающих, 1го и Смешанного уровней).

• Костюмы и грим должны соответствовать характеру музыки, должны быть скромными, элегантными, не создавая эффект излишней обнаженности и быть подходящими для спортивных соревнований, т.е. не быть слишком яркими и театральными по своему дизайну (правило 501). Костюмы, которые могут портить лед или оставлять частицы на нем (перья, боа, чрезмерное количество бисера и т.п.), считаются небезопасными и также недопустимы.

• Судьи могут накладывать штрафы за недопустимые костюмы. Падение деталей костюма на лед наказывается штрафом в 1,0 балл.

Запрещены:

• Аксель, двойные и тройные прыжки, а также каскады прыжков, прыжки типа сальто.

• использование крупногабаритных реквизитов. Небольшие предметы (шляпа, веер, зонт, трость и т.п.) использовать можно, однако, класть предметы на лед или судейский бросать их в публику и т.п. не разрешается.

• судейской бригадой будет наложен штраф в 1 балл за исполнение запрещенных элементов.

Нежелательно:

• чрезмерное использование шагов на зубцах, лежание или сидение на льду, длительная или статичная поза на обоих коленях, валяние или подпевание музыке,

• фигуристы не должны оставаться на одном месте более 5 секунд.

ДОБРЫХ И ИНТЕРЕСНЫХ ВАМ СТАРТОВ!